

FRANCISCO COTA FAGUNDES

Francisco Cota Fagundes é doutorado em Línguas e Literaturas Hispânicas pela Universidade da Califórnia em Los Angeles. Professor Catedrático de Português na Universidade de Massachusetts, em Amherst, é autor, coordenador e tradutor de mais de 20 livros, incluindo traduções, para o inglês, de poesia de Jorge de Sena e de *Mau Tempo no Canal*, de Vitorino Nemésio.

GABRIELA FUNK

Professora Auxiliar de nomeação definitiva do Departamento de Línguas e Literaturas Modernas da Universidade dos Açores. É responsável, desde 1996, por um projecto alargado sobre Cultura Popular e coordenadora de um novo adagiário popular açoriano. Foi co-autora de *A Magia do Silêncio: Como falar com as mãos* (Ponta Delgada, 1999), *Explicações de Português* (Editora ASA, 2004) e autora de *Os Agentes da Ordem Gramatical* (ASA, 2005) e *As Asas do Açor* (Instituto Cultural de Ponta Delgada, 2006).

EDUARDO BETTENCOURT PINTO

Eduardo Bettencourt Pinto nasceu em Gabela, Angola, em 1954. É autor de vários livros de poesia e ficção, bem como o editor da revista *Seixo Review*, de artes e letras, na Internet.

ÂNGELA CORREIA

Ângela Correia dá aulas de Literatura Portuguesa Medieval, desde 1988, na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, onde se doutorou em 2002 com uma tese sobre um trovador português. Em 1996, publicou a obra de ficção *Enganos*.

MICHAEL YATES

Nasceu nas montanhas Ozark do Missouri e vive em Vancouver, no Canadá. Graduou-se nas universidades do Missouri e Michigan e é actualmente Distinguished Professor. Autor de uma vasta obra de poesia, ficção, drama, tradução e ensaio filosófico. A sua obra foi traduzida para diversas línguas e adaptada ao rádio e à televisão.

ELIS CRUZ

Angolana, pseudónimo literário de Elizabeth Ceita Vera Cruz. A escritora navega entre a poesia, a prosa e o ensaio. Da poesia destaca-se *Deserto de Emoções* e, do ensaio, a sua última obra vinda a lume em 2006 com edição em Angola e Portugal, *O Estatuto do Indígenato. A legislação da discriminação na colonização portuguesa (o caso de Angola)*. É também professora e investigadora.

MARIA JOSÉ MARQUES FIGUEIREDO

Maria José Figueiredo nasceu em Moçambique, em 1963. É licenciada, mestre e doutor em Filosofia pela Universidade de Lisboa, onde ensinou entre 1988 e 2007. É tradutora

independente de ficção, biografia e ensaio, de línguas vivas e clássicas.

ALEXANDRE BORGES

Natural de Angra do Heroísmo, licenciado em Filosofia, é jornalista e argumentista. É autor de vários livros de poesia e ficção. Está traduzido em castelhano e em Inglês. Colaborou na Magma (número 3).

ANTÓNIO OLINTO

Nasceu em Ubá, Minas Gerais, em 1919. Estudou Filosofia e Teologia. Sua obra abrange poesia, romance, ensaio, crítica literária e análise política. Possui uma vasta carreira académica e política, em termos nacionais e internacionais.

LÉLIA NUNES

Lélia Pereira da Silva Nunes é brasileira, catarinense, nascida em 1946. Socióloga, licenciada em Ciências Sociais na PUCRS e mestrado em Administração Pública na UFSC, leccionou Sociologia nessa universidade. Pesquisadora da cultura popular de Santa Catarina, concentra sua linha de pesquisa nas sobrevivências culturais açorianas em terras catarinenses, especialmente, a Festa do Divino Espírito.

SÉRGIO DA COSTA RAMOS

Nasceu em Florianópolis, Santa Catarina, em 1947. Jornalista profissional, formado em Direito pela Universidade federal de Santa Catarina. Está presente em inúmeras antologias de autores catarinenses e nacionais. Sérgio da Costa Ramos é titular da cadeira 19, da Academia Catarinense de Letras.

JUDITE JORGE

Judite Jorge nasceu em Pontas Negras, Pico, Açores, em 1965. É jornalista e escritora. Foi deputada à Assembleia da República. Actualmente, trabalha na RDP, em Lisboa. Dedicar-se à pesquisa histórica sobre o povoamento e genealogia dos Açores. Colaborou na Magma (números zero e 1).

MÁRIO CABRAL

Mário Cabral nasceu na ilha Terceira, Açores, em 1963. É franciscano (OFS) e doutor em Filosofia pela Universidade de Lisboa. É autor de vários livros de poesia e ficção, bem como pintor. Está traduzido em castelhano e em Inglês. Colaborou na Magma (número 1).

URBANO BETTENCOURT

Nasceu na Piedade, ilha do Pico, em 1949. Licenciado em Filologia Românica. Entre *Raiz de Mágoa* (1972) e *Antero* (2006), ficam quinze títulos compreendendo poesia, narrativa e ensaio. Neste campo, tem-se dedicado especialmente ao estudo das literaturas insulares. Colaborou na Magma (número 1 como autor e número 3 como coordenador).